

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Управление образования ИКМО г.Казань

МАОУ "Гимназия №141"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
родного (татарского) языка и
литературы

Гильмутдинова Ляля Хасановна
Протокол №1 от «28» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Сафиуллина Милауша Харисовна
Протокол педсовета №1 от «29»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «Гимназия №141»

Гиматутдинова Ирина Львовна
Приказ №123 от «31» августа
2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная(татарская)литература»

для обучающихся 7-9 классов (рус.гр)



2023

РОССИЯ ФЕДЕРАЦИЯСЕ МЭГАРИФ МИНИСТРЛЫГЫ

Татарстан Республикасы Мэгариф һәм фән министрлыгы

Казан шәһәре Муниципаль оешманың башкарма

комитеты мэгариф идарәсе МАГББУ 141 нче Гимназия

КАРАЛДЫ

Туган (татар) теле һәм
әдәбияты укытучыларының МБ
житәкчесе

Гыйльметдинова Ләлә
Хасановна
Протокол №1
«28» август 2023 ел.

КИЛЕШЕНДЕ

Укыту эшләре буенча директор
урынбасары

Сафиуллина Миләүшә Харисовна
Педсовет протоколы №1
«29» август 2023 ел.

РАСЛАНДЫ

МАГББУ “141 нче Гимназия”
директоры

Гиматутдинова Ирина Львовна
Приказ №123
«31» август 2023 ел.

7-9 нче сыйныф(рус төркеме) укучылары өчен

туган(татар) әдәбиятыннан

эш программасы

2023

**Рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» для
общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (7-9
классы)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родная (татарская) литература» для 7–9 классов основного общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная (татарская) литература».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- 5) Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/220 от 2 июня 2020 г.);
- 7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

8) ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» ДЛЯ 5–9 КЛАССОВ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Разработчики: Абдуллина Д. М., к. фил. н., ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан; Мухарлямова Г. Н., к. фил. н., зав. отд. национального образования Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан Казань, 2022 г

Родная литература в общеобразовательных учреждениях основного общего образования с русским языком обучения для учащихся, изучающих татарский язык

как государственный – это учебный предмет, направленный на получение знаний об истории и культуре как татарского и русского (и др. народов, населяющих Татарстан и Россию), так и народов всего мира; также это особая область культуры, изучающая сферу писательского творчества, т.е. письменной речевой деятельности, являющейся одновременно деятельностью эстетической; это учебный предмет, направленный на научное познание мира; также языка произведения словесного творчества; освоение общекультурных навыков чтения; восприятия и понимания литературных произведений; выражения себя в слове; это учебный предмет, направленный для понимания того, что художественная литература говорит на особом языке, который надстраивается над естественным языком как вторичная система, т.е. на развитие эмоциональной сферы личности образного, ассоциативного и логического мышления; через этот учебный предмет осуществляется передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций татарской, русской и мировой культур.

Своеобразие литературы как базовой учебной дисциплины определяется спецификой литературы как словесного искусства. Образная природа литературы позволяет оказывать непосредственное эмоциональное воздействие на читателя и таким образом активно формировать его мировоззренческие установки, духовно-нравственные идеалы, эстетический вкус. Сложность учебного предмета «Татарская литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство. При этом в школе с русским языком обучения соотношение литературного материала (художественных произведений) с историко- и теоретико-литературными знаниями оказывается несколько иным, в сравнении с татарской школой, поскольку определенный объем сведений историко- и теоретико-литературного характера учащиеся приобретают в курсе родной (русской) литературы.

Изучение татарской литературы учащимися школ с русским языком обучения, имея много общего с литературным образованием учащихся татарских школ, характеризуется ярко выраженной спецификой. Наряду с татарской литературой в школе с русским языком обучения изучается родная (русская) литература, то есть литературное образование осуществляется на бикультурной основе; татарская литература изучается в русской языковой и культурно-исторической среде, отражающей своеобразие социально-исторического развития нации, национального предметного мира (природа, быт), национальных традиций развития культуры. Национальная специфика опосредованно влияет на восприятие татарской литературы русскими учащимися, поэтому в процессе ее изучения в школе с русским языком обучения необходимо учитывать национальные особенности родной для учащихся литературы.

Учебный предмет «Татарская литература» – часть образовательной области «Филология», который тесно связан с предметом «Татарский язык» и является одним из основных источников обогащения речи учащихся школ с русским языком обучения, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной речью.

Этим определяется особая важность установления в школе с русским языком обучения теснейших связей в преподавании татарского языка и литературы.

Татарская литература является неотъемлемой частью этнической культуры. Изучение литературных произведений на широком общекультурном фоне поможет учащимся школы с русским языком обучения воспринять татарскую литературу как существенную часть татарской культуры, а также учесть этнокультурную специфику родной литературы и культуры. Таким образом, в школе с русским языком обучения реализуется принцип «диалога культур».

Татарская литература изучается в тесной связи с обществознанием, историей России, что формирует у учащихся историзм мышления, патриотическое чувство, гражданственность, а связь татарской литературы с предметами художественного цикла (музыка, ИЗО, МХК) помогает понять специфику различных видов искусства.

Цель изучения татарской литературы в образовательных учреждениях с русским языком обучения на ступени основного общего образования направлена на достижение следующих **задач**:

- воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы, отличающейся от родной особенностями образно-эстетической системы; личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание уважения к татарской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств; потребности в самостоятельном чтении произведений татарской художественной литературы; эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развитие устной и письменной речи учащихся, для которых татарский язык не является родным;

- освоение знаний о татарской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях татарских писателей и их жизни;

- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений на татарском языке с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание; сопоставлять произведения татарской и родной литератур, находить в них сходные темы, проблемы, идеи; выявлять национально и культурно обусловленные различия;

- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов России и зарубежной литературы.

Основным объектом изучения татарской литературы как школьного предмета в образовательных организациях, реализующих основное общее образование с обучением на русском языке, является литературное произведение в его жанровой, идейно-эстетической и историко-культурной специфике, а **предметом литературного образования** в целом – системная деятельность школьников по освоению навыков выразительного и беглого чтения, усвоения содержания и

грамотного письма, последовательно формирующихся на уроках татарской литературы.

Примерная рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (7-9 классы) (далее - Примерная рабочая программа 7-9 классов) конкретизирует содержание образовательного стандарта, предлагает возможное структурирование содержания предмета, возможную последовательность изучения разделов курса. Примерная рабочая программа 7-9 классов учитывает возрастные особенности учащихся, специфику предмета, особенности его освоения учащимися, для которых татарская литература не является родной; параллельное изучение русской и татарской литературы; объем учебного материала должен быть посильным для среднеуспевающего ученика, учитывать его возможности; определяет минимальный набор произведений; дает примерное распределение учебных часов по разделам.

Примерная рабочая программа 7-9 классов включает в себя перечень произведений художественной литературы с аннотацией к ним. Основными критериями отбора произведений для изучения в школе являются произведения, представляющие высокую художественную ценность, совершенные в художественном и языковом отношении, содержание которых доступно учащимся, оказывают позитивное влияние на личность обучающегося, соответствуют возрастным и психологическим особенностям, а также культурно-историческим традициям в татарской литературе. Детализируется обязательный минимум содержания литературного образования: указывается раздел, направление изучения творчества писателя, важнейшие стороны анализа конкретного произведения (раскрытие идейно-художественного содержания произведения, авторский замысел, характеристика персонажей); включаются историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия, помогающие освоению литературного материала. Произведения малых эпических жанров и лирические произведения чаще всего сопровождаются одной общей аннотацией.

Аңлатма язучы

**Төп гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен ана теле буларак буларак
өйрәнүче укучылар**

**өчен татар әдәбиятыннан эш программасы түбәндәге хокукый-
норматив**

документларга нигезләнеп төзелде:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

5) Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);

6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/220 от 2 июня 2020 г.);

7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

8) ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» ДЛЯ 5–9 КЛАССОВ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Разработчики: Абдуллина Д. М., к. фил. н., ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан; Мухарлямова Г. Н., к. фил. н., зав. отд. национального образования Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан Казань, 2022 г

Эш программасы тел белеме тармаклары арасында системалылык һәм эзлеклек, фәнник, аңлаешлылык принципларын истә тотып төзелде.

Укучыларда **лингвистик** (тел), **аралашу** (коммуникатив), **этнокультура өлкәсенә караган** (культурологик) **компетенцияләр** булдыру рус мәктәбендә татар теленә өйрәтүнең максатын тәшкил итә.

Лингвистик компетенция (укучыларның ана теленнән мәгълүматлылыгы) фонемалар, морфемалар, сүз ясалышы, сүзтезмәләр, жөмлөләр, жөмлө кисәкләре, лексик һәм грамматик берәмлекләр, лингвистик анализны һ.б. үз эченә ала.

Аралашу (коммуникатив) **компетенциясе** ул – башкалар әйткәнне аңлау һәм үз фикеренне белдерү өчен тупланган белем, осталык, күнекмәләр жыелмасы; хәзерге татар теле нормаларына ия булу, сүз байлыгын, сөйләмнең грамматик ягын дөрес итеп үзләштерү; телдән һәм язма формада бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен булдыру һ.б.

Этнокультура өлкәсенә караган (культурологик) **компетенция**, ягъни телне милли-мәдәни яссылыкта үзләштерү ул – укучыларны сөйләмгә милли үзенчәлекләренә чагылдырган текстлар белән эшләү, тормыш-көнкүреш, гореф-гадәт үзенчәлекләрен, сынлы сәнгать эсәрләрен, халык авыз ижаты үрнәкләрен белү, татар сөйләм этикетына ия булу.

РУС МӘКТӘБЕНДӘ УКУЧЫ РУС БАЛАЛАРЫНА ТАТАР ӘДӘБИЯТЫН УКУТУНЫҢ БУРЫЧЛАРЫ ҺӘМ МАКСАТЛАРЫ ТҮБӘНДӘГЕЛӘРДӘН ГЫЙБАРӘТ:

1. Укучының татар әдәби телен үзләштерүенә, текстны аңлап, сәнгатьле итеп, йөгерек укуына, дөрес яза белүенә, әдәби тел нормаларын саклап, төрле темаларга иркен сөйләшүенә ирешү.

2. Балаларны гомумән татар әдәбияты, театры, сынлы сәнгате белән таныштыру, күренекле язучылар һәм аларның эсәрләрен үзләштерүләренә ирешү.

3. Казан һәм Татарстан тарихын һәм мирасын өйрәнү аша яшүсмерләрдә Ватанга, халыкка, татар теленә мөхәббәт, олыларга, кечеләргә һәм, гомумән, кешегә ихтирам, мөхәмәтлелек, шәфкатьлелек тәрбияләү. Шулай ук хезмәт тәрбиясе һәм эстетик тәрбия бирү.

Бу бурычлар, аерым-аерым күрсәтелсәләр дә, үзара тыгыз бәйләнгәннәр. Алар бердәм уку-укыту процессында гомәлгә ашырылалар, чөнки дәрестә белем бирү, шәхес формалаштыру бергә бәйләп алып барыла.

Место предмета в Учебном плане:

Учебный план МАОУ «Гимназия № 141» предусматривает изучение родной татарской литературы 34 часов в 7 классе, 34 часов в 8 классе, 34 часа в 9 классе.

Татарстан Республикасы мәктәпләре өчен урта (төп) гомуми белем бирү баскычында татар әдәбияты предметына VII сыйныфка – 1 сәгать – 34 сәгать; VIII сыйныфка – 1 сәгать – 34 сәгать; IX сыйныфка – 1 сәгать – 34 сәгать бирелә.

Образовательные технологии:

- Системно - деятельностная технология
- Технология проблемного обучения
- Технология развивающего обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Игровая технология
- Обучение развитию критического мышления
- Технология обучения в сотрудничестве
- Информационные технологии и др.

Белем бирү технологияләре.

- Белем бирүдә информация технология.
- Ижади үсеш технологиясе
- Шәхескә юнәлтелгән технология.
- Уен технологиясе.
- Проблемалы укыту технологиясе.
- Аралашуга өйрәтү технологиясе. Коммуникатив технология.
- Тәнкыйди фикерләү технологиясе.
- Ижади үсеш технологиясе.

Методы и формы контроля

- устный опрос (индивидуальный, фронтальный, комбинированный);
- тестирование;
- устный зачет, письменный зачет;
- проверка письменного домашнего задания (тетрадей, тетрадей для контрольных тестов)

- срез знаний;
- самостоятельная работа;
- выполнение работы над ошибками;
- диктант, изложение, сочинение;
- защита проекта, реферата;
- собеседование;
- диагностика (стартовая, рубежная, итоговая);

Белем һәм күнекмәләрен тикшерү төрләре.

- Телдән сорау (индивидуаль, фронталь,);
- тест; язмача зачет;
- язмача өй эшен барлау
- мөстәкыйль эш;
- хаталар өстендә эш;
- диктант, изложение, сочинение;
- проектлар, рефератлар яклау;
- әңгәмә;
- диагностика үткәрү

Цифровые образовательные ресурсы / Укыту ресурслары.

www.tatar.com.
www.peoples.org.ru.
www.tatartele.ru
www.tatarlar.ru
www.franklang.ru
www.kitap.net.ru
www.kitaphane.ru
www.dic.academic.ru
www.languages-study.com
www.alish.ru.biografiya.
www.tatar.info.
www.stanbul.ru
www.ru.wikipedia.org.
www.museum.ru
www.tukaymooz.ru
www.tukai.ru
www.shigrivat.ru
www.KZN.ru

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Преподавание татарской литературы учащимся, выросшим и воспитанным в рамках родной (русской, чувашской, удмуртской, и др.), с детства освоившим

традиционные для родной литературы художественную образность, систему нравственных ценностей – сложная задача.

Татарская литература, как и словесное творчество других народов и этносов, является гуманитарным учебным предметом в российской школе, который содействует формированию разносторонне развитой личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к нравственным ценностям родного края, изучение литературно-культурных достижений местного народа – необходимое условие становления человека, эмоционально богатого, интеллектуально развитого, креативно мыслящего и конкурентоспособного.

Знакомство с произведениями словесного искусства народов нашей страны расширяет представление учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Изучая художественную картину жизни, изображенную в литературном произведении, учащиеся осваивают философию, историю и культурологические ценности народов Татарстана.

Примерная рабочая программа 7-9 классов выполняет две основные функции: информационно-методическая и организационно-планирующая.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Примерная рабочая программа 7-9 классов является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников, может использоваться при тематическом планировании курса учителем. Она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым Примерная рабочая программа 5-9 классов содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей; предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

В Примерной рабочей программе 7-9 классов указывается перечень обязательных для изучения произведений (список А). В тех случаях, когда обязательный минимум стандарта предлагает изучение по выбору, авторы рабочих программ могут по своему усмотрению заменить указанные произведения (список В, С).

Примерная рабочая программа 5-9 классов не распределяет учебный материал по классам, а, следуя структуре стандарта, выделяет этапы развития татарской литературы. На передний план выходит модульно-блочное разделение по

тематическому принципу, при этом отводится место «Литературе народов России», «Зарубежной литературе» и «Восточной литературе».

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Примерная рабочая программа 7-9 классов составлена в соответствии с требованиями к результатам общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Примерная рабочая программа 7-9 классов разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, необходимого предметного содержания системы общего среднего образования, психологических, возрастных и других особенностей обучающихся. Программа основана на преемственности с примерными программами начального общего образования.

Содержание курса «Татарская литература» на уровне основного общего среднего образования по татарской литературе для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке нацелено на достижение в образовательном процессе метапредметных и предметных целей обучения. С учетом этого она составлена на основе принципа компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие у учащихся V-IX классов коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

Примерная рабочая программа 7-9 классов строится с учетом:

- передовых традиций отечественной методики преподавания литератур в инокультурной аудитории;
- традиций научного анализа, а также художественной интерпретации средствами литературы и других видов искусств литературных произведений;
- необходимой вариативности программы при сохранении обязательных базовых элементов содержания;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;
- требований современного исторического контекста;
- количества учебного времени, отведенного на изучение литературы.

Примерная рабочая программа 7-9 классов должна быть, прежде всего, реалистичной по объему и выполнимой. Оптимальное количество произведений (на 7-9 классы): примерно 70-75 эпических, драматических, лиро-эпических и 60-65 лирических произведений. Такое количество текстов позволит достаточно полно представить татарскую классическую и современную литературу.

Примерная рабочая программа 7-9 классов дает автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода конструктор, из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении татарской литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, знание истории языка, культуры родного края, основ культурного наследия Татарстана, народов России и всего человечества, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов Татарстана, России и всего мира.

Метапредметные результаты изучения татарской литературы в инокультурной среде:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по татарской литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

УКЫТУНЫҢ ПРЕДМЕТ, ШӘХСИ, МЕТАПРЕДМЕТ НӘТИЖӘЛӘРЕ:

Төп гомуми белем бирү мәктәбендә телне гамәли үзләштерү нәтижәсендә укучыларда татар теленең күп мәдәниятле дөньядагы роле һәм мөһимлеге турында күзаллаулар формалаша. Татар мәдәниятенә укучылар өчен булган катламы белән танышу башка мәдәнияткә карата ихтирам хисе уята, ягъни укучыларга үз мәдәниятләрен дә тирәнрәк аңларга мөмкинлек бирә, аларда ватанпәрвәрлек хисе уята.

- өйрәнгән әдәби әсәрнең эчтәлеген аңлау;
 - классик әдипләрнең биографик белешмәләре белән танышу;
 - өйрәнгән әдәби-теоретик төшенчәләргә истә калдыру;
 - әдәби текстны кабул итү һәм бәяләү;
 - әдәби текстның мәгънәви өлешләрен аерып чыгару, укыган буенча план төзү;
 - әдәби әсәрнең төрен һәм жанрын ачыклау;
 - укыган әсәрнең темасын, проблемасын билгеләү;
 - геройларга характеристика бирү;
 - әдәби әсәрдәге эпизодларны һәм геройларны чагыштыру;
 - укыганга үзенең мөнәсәбәтенә белдерү;
 - әсәрне сәнгатьле итеп уку;
 - кабатлап сөйләүнең төрләрәннән файдалану;
 - өйрәнелгән әсәрләргә бәйле рәвештә телдән һәм язмача фикер белдерү;
 - укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикеренә дәлилли белү;
 - аерым автор, аның әсәре, гомумән, әдәбият турында кирәкле мәгълүматны белешмә әдәбият, вакытлы матбугат, интернет чаралары һ.б. аша эзләү.
- Шәхескә кагылышлы нәтижәләр:**

- туган илгә мөхәббәт, ватанпәрвәрлек хисләре, туган телгә сакчыл караш булу;
- укуга теләк-омтылыш, җаваплылык белән карый белү;
- әйләнә-тирә табигатькә дәрәс карашлы булу;
- кешеләр белән аралаша белү культурасына ия булу;
- гаделлек, дәрәслек, яхшылык, мәрхәмәтлелек һ.б. сыйфатлар һәм аларның киресе булган сыйфатларны танып, бәяли алу; алган белем һәм осталыкны тормышта максатчан кулланырга өйрәнү.

Предмет нәтижәләре:

- төрле стильдәге һәм жанрдагы текстларны аңлап укый белү, текстның асыл мәгънәсен аңлау;
 - әдәби әсәргә бәя биргәндә, элементар әдәби терминологиядән файдалана белү;
 - геройларга характеристика бирү, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белү;
- авторның әйтергә теләгән фикерен аңлау, үз мөнәсәбәтен белдерү, әсәргә өлешләргә бүлү һәм планын төзи белү;
 - татар әдәбиятының һәм тарихи мәгълүматларның дөнья культурасында тоткан урынын аңлау;
 - авторларның тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача күзаллаулы булу;
 - сүзлекләр, энциклопедияләр, Интернет-ресурслардан файдаланып, үзгә кирәкле материалны таба алу;
 - төрле темаларга проект эше яклый алу; әдәби әсәргә тормыш белән бәйләп, үз гамәлләренә бәя бирә белү.

Метапредмет нәтижеләре:

Төп белем бирү баскычында татар теле һәм әдәбиятын укыту, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (танып белү, регулятив, коммуникатив) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә.

Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәтләр, ягъни төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар әзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

Танып белү нәтижеләре:

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, фикерли белү;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- тиешле мәгълүматны табу өчен, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.

Регулятив нәтижәләр:

- уку хезмәтендә үзенең максат куя белү;
- дәрәжә кирәкле уку-язу әсбапларын эзерли һәм алар белән дәрәжә эш итә белү;
- дәрәжә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

Коммуникатив нәтижәләр:

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлый белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык);
- парларда эшли белү.

Шәхси нәтижәләре:

Төп гомуми белем бирү баскычын төгәлләгәндә, укучының үзенең һәм үзенең әйләнә-тирәсендәге кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата түбәндәге шәхси кыйммәтләре формалашкан булуы күзаллана:

- шәхесара һәм мәдәният ара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;

әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрлеген аңлау;

- “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек”, төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлелек, кайгыртучанлык”, кебек хисләр формалашу.

Примерное тематическое планирование Тематик планлаштыру.

7 нче сыйныф	34
Халык хаклы	4
Аксакаллар сүзе.	5
Ил язмышы ышанычлы кулларда	5
Заман герое.	5
Туган ил темасы.	5
Яхшылык жиңә.	5
Табигатькә табиб кирәк.	5
8 нче сыйныф	34
Узганнар турында хәтерләү.	5

Тарих эзләре.	6
Онытылмас еллар	6
Иртә олыгайганнар.	3
Әдәбиятта аналар образы	6
Юмор.	3
Татар халкының сөеклеләре.	3
Җанлы табигать.	3
9 нчы сыйныф	
Сүз көче	2
Урта гасыр татар әдәбиятында мөхәббәт сюжетлары	2
Татар әдәбиятында хатын-кыз образлары	7
Татар әдәбиятында лирик башлангыч	4
«Театр элгечтән башлана»	5
Татар әдәбиятында табиб образлары	4
Укытучы – горур яңгырый!	4
Һөнәрләр күп алар.	6

Лист согласования к документу № 52 от 24.01.2024
Инициатор согласования: Гиматутдинова И.Л. Директор
Согласование инициировано: 24.01.2024 13:08

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Гиматутдинова И.Л.		 Подписано 24.01.2024 - 13:09	-